

Technical Rider „Rope Nienas - Blind Trust“

Rigging für Vertikalseil

Höhe: mind. 5,50m, optimal 6,50m

Belastung*: 20kN Bruchlast für den Rigging Punkt

Bodenfläche: mind. 4m x 5m (muss nicht ebenerdig sein (außer 2 x 2m um den Hängepunkt), Manegenrand usw. könnten mit einbezogen werden

Um das gesamte Vertikalseil herum muss der Luftraum frei bleiben: ca. 2m Abstand zu allen Seiten

*) Bei Unklarheiten zu den Belastungen der Hängepunkte fragen Sie uns jederzeit direkt.

Open Air

Für Open Air Veranstaltungen oder Veranstaltungen ohne Hängepunkt können wir unser eigenes Aerial Rig mitbringen:

freistehendes Vierbein (ohne Bodenanker)

Höhe: 6,50m

Grundfläche: ca. 6m x 6m

Grundfläche für Aufbau: 7m x 10m

Aufbau durch das Luftartistikduo und eine dritte Person in einem Aufbauschnitt (ca. 10min), Dauer des Aufbaus ca. 1 h, Abbau ca. 45 min.

Der Boden muss eben und gerade sein, frei von Hindernissen und Equipment. Der Luftraum muss im Abstand von 2m komplett frei sein (keine Äste usw.).

Licht

Für das Stück werden drei unterschiedliche Lichtstimmungen gebraucht.

- Lichtstimmung 1: einen Spot oder einzelnen Scheinwerfer, der das Duo zentriert in der Mitte der Bühne beuchtet (zu Beginn des Stücks und am Ende)
- Lichtstimmung 2: warmes, helles „Grundlicht“, welches Vertikalseil in seiner gesamten Länge ausleuchtet und außerdem der Bühnenraum von mind. 4 x 5m
- Lichtstimmung 3: in Farben weiß, rot und blau ist das Vertikalseil in seiner gesamten Länge ausleuchtet und der Bühnenraum von mind. 4 x 5m

Outdoor ist Licht nicht zwingend notwendig, wenn die Show bei Tageslicht stattfindet. Das Vertikalseil muss in seiner gesamten Länge beleuchtet werden und außerdem der Bühnenraum von mind. 4x5m.

Ton

Wir bringen die Musik für das Stück auf einem Datenstick mit.